

# JALA

*“J’abuse du dessin pour vivre mais aussi pour le plaisir des yeux qui peuvent encore s’en émouvoir.”*



**JALA** pousse son premier cri en Auvergne en 1969.

Il dessine depuis son enfance, mais c’est à l’âge de la communion qu’il confirme ce qu’il a hérité de son trisaïeul : le coup de crayon. Il s’essaie alors au portrait, puis d’aventure, en 1985 il découvre et abuse de la caricature, faisant plus de 10 000 “victimes” à son actif à ce jour.

Curieux de tout et inspiré d’un rien, il explore les différentes techniques du graphisme pour s’exprimer dans les registres les plus variés tels que dessin presse, caricature et humour, illustration, infographie et création publicitaire, animation caricatures, etc...

Ainsi, aujourd’hui il dessine pour la Presse, la Publicité, l’Edition et l’Événementiel, passant sans hésiter du crayon à l’encre et du pinceau à la tablette graphique.

## **PARUTIONS PRESSE**

Arverne Conso (UFC63)  
Boulisme  
Demain Clermont  
L’Essor de la Gendarmerie  
Le Nouvel Observateur  
Que Choisir  
Sports Auvergne  
Top Carpe  
Une Minute de Silence

## **LIVRES ÉDITÉS**

Gueules en Vrac (1996)  
Chemins de transhumance (1996)  
Histoires pour ne pas broyer du noir (1997)  
Gueules de Foot (1998)  
Le cri des ténèbres (1999)  
Les Aventuriers du mystère (collection pour enfants)  
Stars Nanas (2001)  
Chiens en vrac (2001)  
Chats pitres (2002)

contact :

[www.jala.fr](http://www.jala.fr)